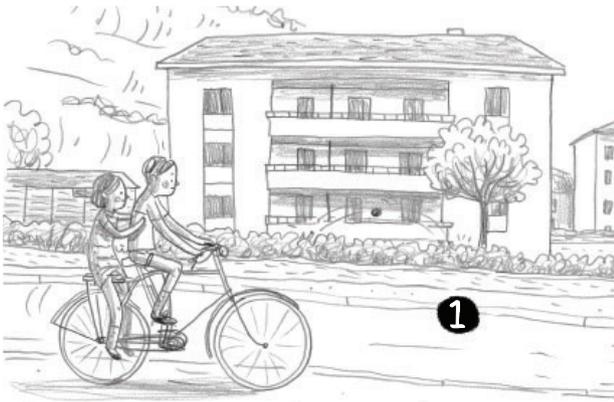


Contre
Contre

Gare

Une balade sur les traces de Hélène Becquelin à Saint-Maurice en une demi-heure et 18 étapes

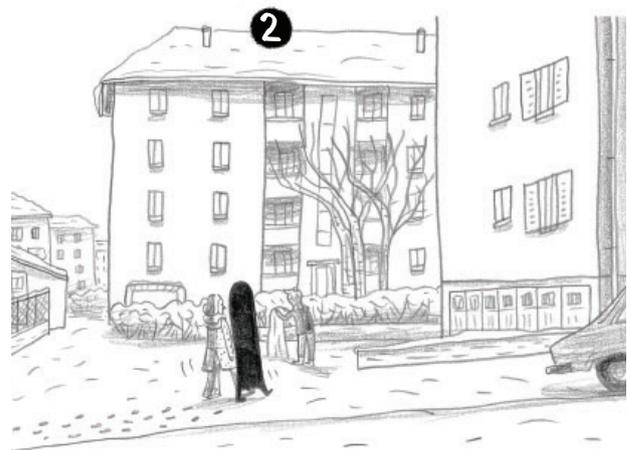
En sortant de la la gare, prenez la rue à droite en passant
devant les locaux de Saint-Maurice Tourisme.



Au niveau de la Halle
marchandise, tournez à
gauche, pour arriver à la
rue du Midi, le quartier
de Adieu les enfants.



En arrière-plan, le champ
où, avant le nivellement
du terrain, les enfants du
quartier allaient luger.



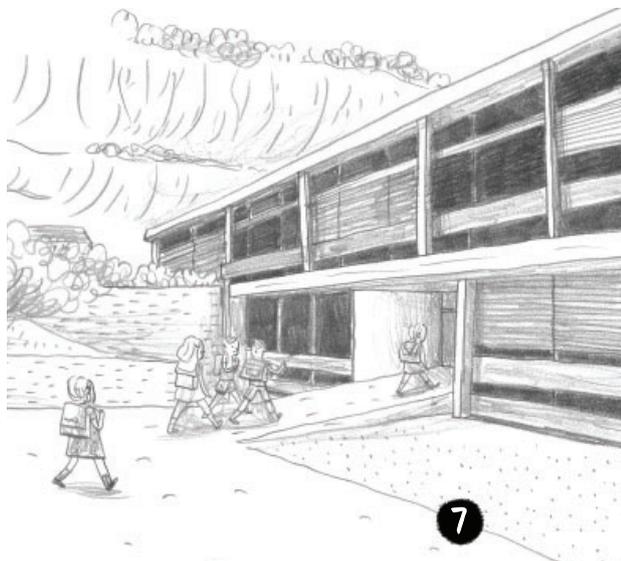
J'y ai passé mon enfance,
au no 13, dans le bloc locatif
orange.



Ensuite, prendre à gauche,
la rue du Chanoine Broquet,
longez l'Arsenal, désaffecté
depuis.



Au bout de la rue, face à vous, l'église où nous allons à la messe le dimanche, dédiée à Saint-Sigismond .



Traversez la route cantonale, juste en face, l'école primaire, après quelques mètres, prenez le chemin à votre gauche, en direction de La Tuilerie.



Restez de ce côté du trottoir, descendez jusqu'à la librairie Saint-Augustin.

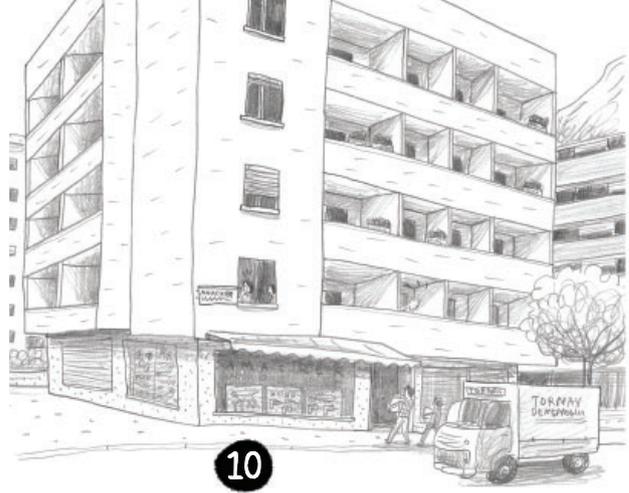


Vous allez couper à travers le parc et passer devant ce qui était, à mon époque, le Collège secondaire des filles.

1979



Puis , face à vous, l'**Avenue des Terreaux** celle qui figure sur la couverture de 1979, traversez-la et descendez en direction de la Coop.



Adieu les enfants

Après le no 17 - là où j'ai vécu mon adolescence - bifurquez à gauche, puis après l'entrée du parking souterrain, prenez le petit chemin à votre gauche pour longer le no 21.

1979

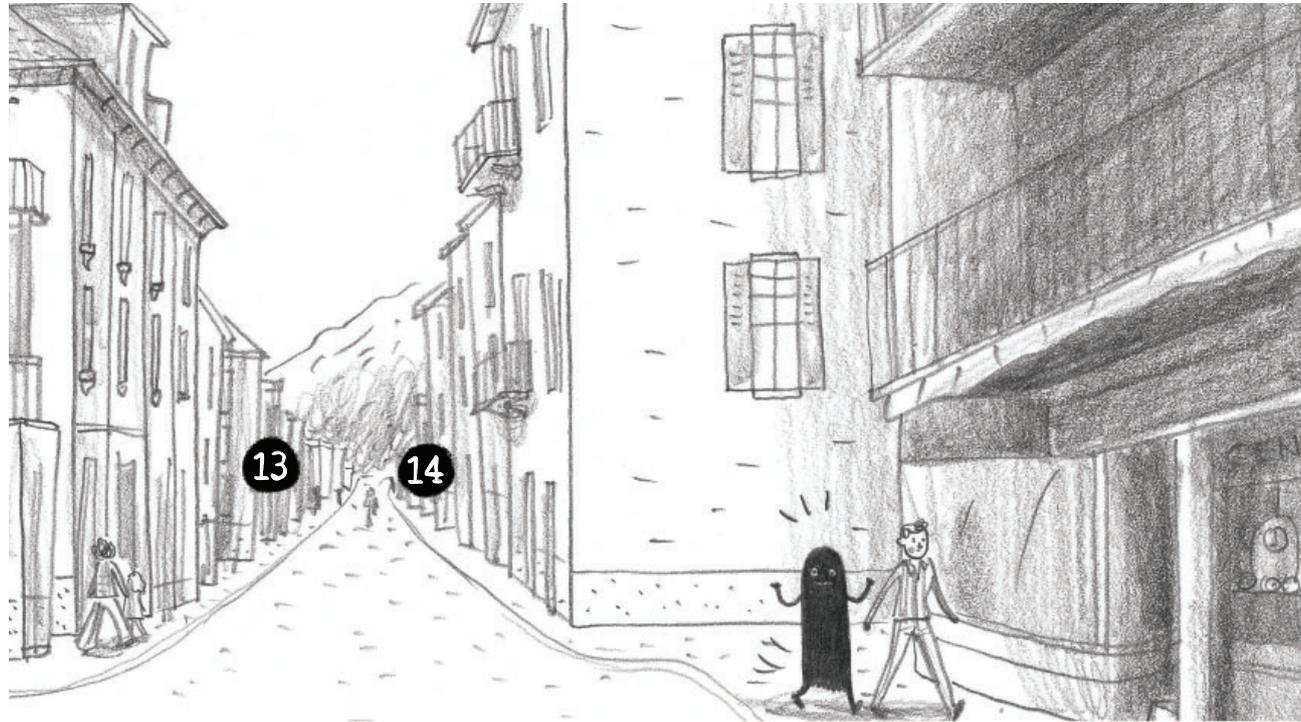


Au bout de ce chemin dallé, après les quelques marches, le **cinéma Le Roxy**, là où débute 1979.



1979

Passez devant le cinéma, après le passage, tournez à droite, vous arrivez sur la **Grand-Rue**.



1979

Au no 23, la **Pinte Agaunoise**, anciennement le **Café de la Poste**, l'un des deux bistrots appartenant à mes grands-parents, presque en face au no 34, la maison de la famille Mottet.

Et oui, Momo, mon mari, et moi avions nos papas qui habitaient dans la même rue !



Au no 49/51, l'Adriano Bar,
il y avait, à l'époque,
La Bohême, LE lieu de
rendez-vous de la jeunesse
augaunoise.

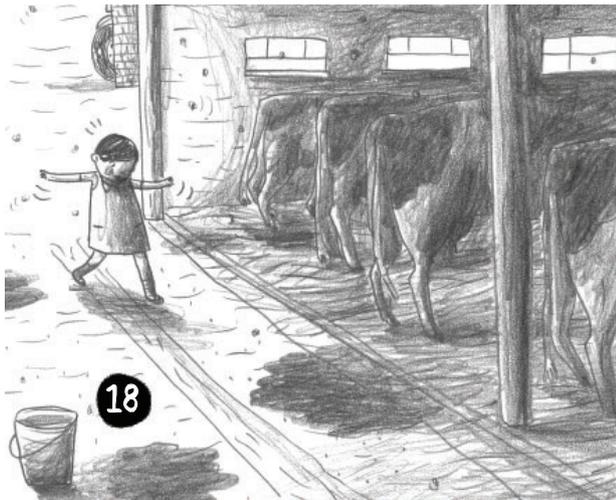
Ce dessin se situe pendant
carnaval et son fameux
Bal nègre, thématique qui
a changé depuis.



Un peu après le **Bateau Rouge**, le deuxième café de mes grand-parents, qui s'appelait à l'époque le **Café de l'Hôtel de Ville**, prenez la ruelle à droite.



À votre gauche, derrière la petite placette avec la fontaine, il y a la grange où je me réfugie pour échapper aux carnavaleux, Prenez la rue qui descend.



Adieu les enfants

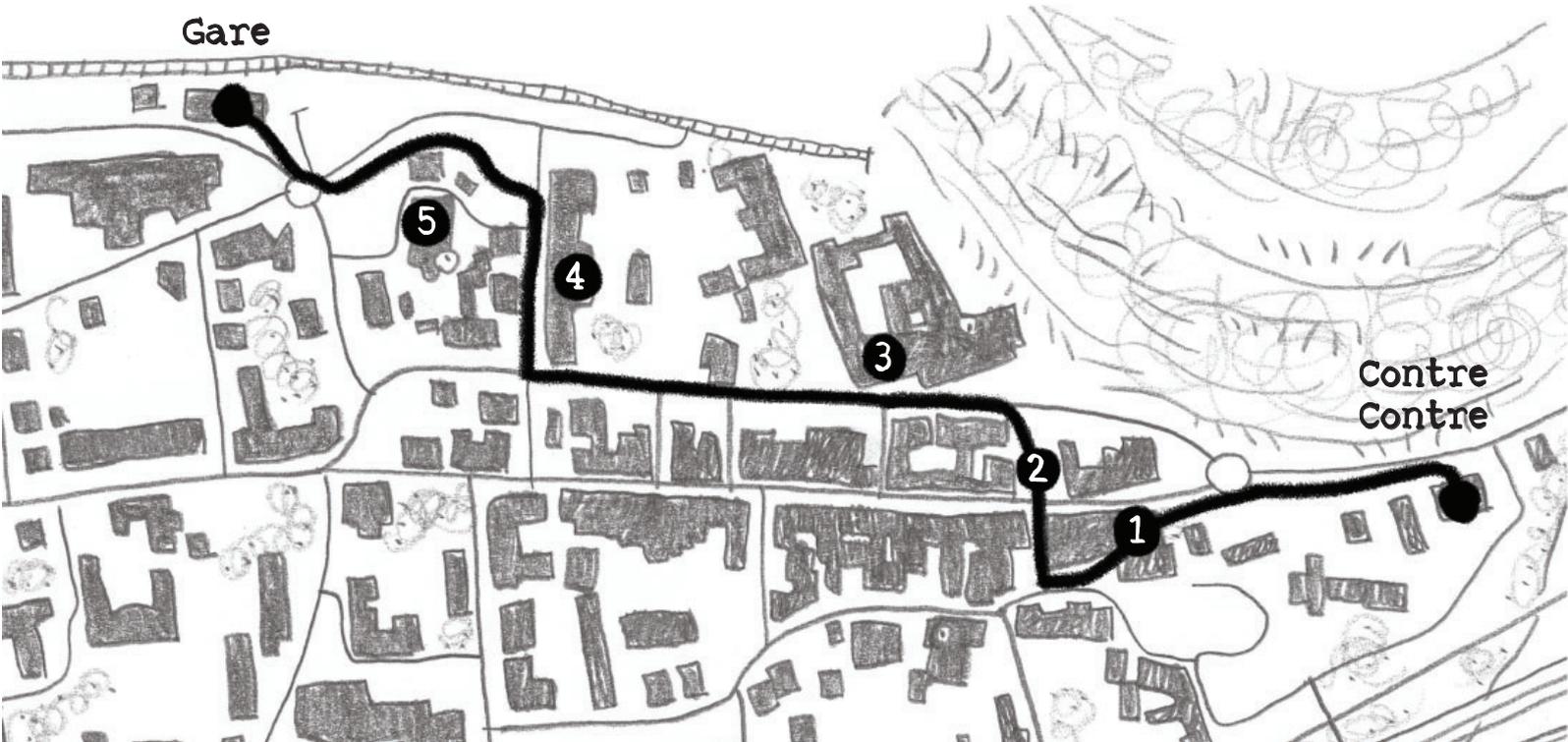
Un peu plus bas, à la **Place du Glarier**, il y avait la ferme de mon grand-papa.



Continuez le long du mur avec la fresque et vous arrivez à la **Galerie ContreContre**.

Le retour

Pour aller à la gare, prenez le sentier qui part de l'arrière de la galerie, à votre gauche, longer le mur de soutènement de la route cantonale qui passe au-dessus de vos têtes. Prenez le passage ① tout sombre sous le pâté de maisons, quand vous retrouvez la placette avec la fontaine, tournez à droite, traversez la Place du Parvis ② devant l'Hôtel de Ville, en face de l'Abbaye, ③ longez-la, après les bâtiments du Collège, ④ tournez à droite, passez par le petit parc au bas de l'église ⑤ et vous arrivez à la gare.

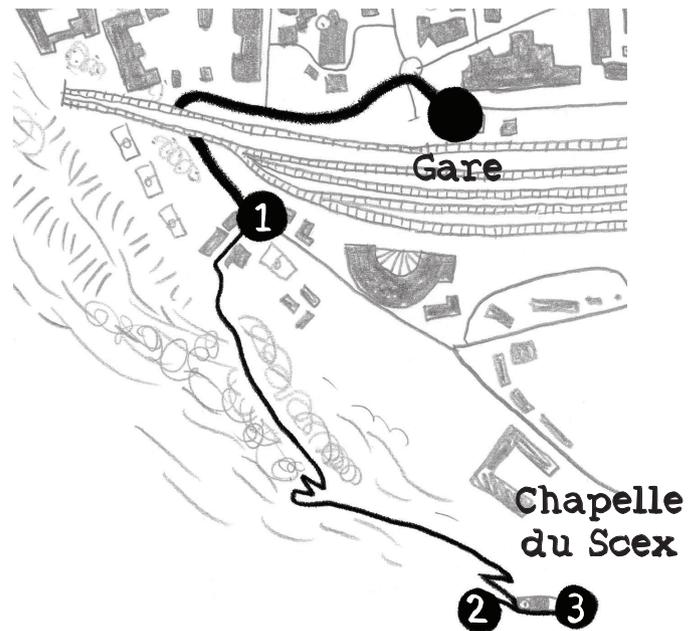


En bonus, mon spot préféré à St-Maurice, la Chapelle du Scex

Si vous avez encore un peu de temps devant vous



En sortant de la la Gare
prenez la rue à gauche,
passez sous la voie de chemin
de fer, longez les terrains
de sport du Collège et, juste
après, à droite ① un sentier
vous permet d'atteindre
en une vingtaine de minutes,
la jolie Chapelle du Scex
et son petit Ermitage ②.
Le chemin est agréable avec
juste les escaliers des deux
dernières étapes du Chemin de
croix un peu plus difficiles.



Après avoir visité la chapelle baroque et admiré ses
ex-votos, prenez le passage entre l'église et la falaise,
poussez la lourde porte en bois, au bout de ce boyau,
une petite terrasse ③. Admirez la vue et désaltérez-vous
à la source d'eau grâce au robinet fixé dans la roche.